

Highlights beim Föhrenhof

Am Freitag und Samstag, 16. und 17. August, steigt das Open Air Stoppelfeld

Das Open Air Stoppelfeld findet zum vierten Mal hinter dem Föhrenhof in Wohlen statt. Heute Freitag startet der Aufbau. Das OK freut sich auf die aktuelle Ausgabe und ist praktisch startbereit.

Das Open Air Stoppelfeld findet zum vierten Mal in Wohlen statt. Die Bands und Foodtrucks sind gebucht, die Getränke bestellt, das Dekoteam lässt seiner Kreativität freien Lauf, die Wetterprognose sieht momentan nicht schlecht aus, es kann losgehen. Ab heute Freitag entsteht am Waldrand hinter dem Föhrenhof in Wohlen ein Festivalgelände, das mit viel Liebe zum Detail vom OK und vielen weiteren freiwilligen Helferinnen und Helfern aufgebaut wird.

Zwei neue Bands und eine Jingle-Band

Das OK musste eine Bandabsage verkraften, aber Ersatz wurde bald gefunden. Anstatt «Coterie» wird am Samstag um 21 Uhr «Haimos» auf der Stoppi-Stage auftreten. «Haimos», das sind acht Frauen und viele Instrumente. Die Balkan-Band und ihre Musik kommt von diversen Hügeln und Tälern zwischen dem Jura und dem Aladag-Gebirge und erzählt durch eigens interpretierte traditionelle Lieder Geschichten von zwischen den Welten. Es fägt, es tanzt, es erzählt, es chlöpft.

DJ-Programm: Paji! ist das Highlight

Die letzte Band am Samstag um 23 Uhr wird «Rizzoknor» sein. Die eigenwillige Mischung aus Rock und Elekt-



«Paji!» ist Violinist, Komponist und Produzent.



Die Balkanband «Haimos» konnte kurzfristig verpflichtet werden: Die acht Frauen werden mit vielen Instrumenten für mächtig Stimmung sorgen.

Bilder: pd

ronik macht «Rizzoknor» zu einem der besten Live-Acts der Schweiz. Seit 2004 verzaubert «Rizzoknor» mit ihren seltenen Konzerten und ihren noch spärlicheren Veröffentlichungen. Ein Geheimtipp mit stetig wachsender und eingeschwoener Fangemeinde. Glücklicherweise ist, wer mitbekommt, wenn «Rizzoknor» zum Tanz aufspielen. Die Musik von «Rizzoknor» hat eine verführerische Wirkung. Die Grenzen zwischen Kalkül und Improvisation sind fließend, wobei programmierte Spuren mit dem Sequenzer zu einer gigantischen Soundblase verschmelzen.

Natürlich darf die hauseigene Jingle Band, die mittlerweile auch schon eine eigene Fangemeinde hat, nicht fehlen. Man darf gespannt sein, wie sie dieses Jahr die Bands auf der Stoppi-Stage ankündigt.

Das DJ-Programm steht auch definitiv. Am Freitagabend steppen die «Vinyl Culture Allstars» mit prall gefüllten Plattenkoffern aufs Stoppelfeld. Seit zwölf Jahren aktiv im nächtlichen Kulturleben rund um die drehenden schwarzen Scheiben und über 200 DJ-Events, Konzerten, Festivals und einer monatlichen Sendung auf Radio «Kanal K» auf dem Buckel, hat die Crew ein Händchen dafür, tanzfreudige Herzen höherschlagen zu lassen und ordentlich ins Schwitzen zu bringen.

Am Samstag startet der Daydance um 13 Uhr mit «Kraut & Rübe». Das Duo aus dem Hause «Wenn & Aber» heizt mit Techno ein und hat ein gefährliches Arsenal an pumpigem Mid- und Downtempo im Gepäck. Um 15 Uhr übernimmt Vera Hei an den Turntables. Seit 2019 steht sie regelmässig auf der Bühne und verzaubert das Publikum mit einer guten Mischung aus melodischem und progressivem Techno. Sie gehört ebenfalls zum engen Kreis des Schlaflos Clubs in Aarau und prägt dadurch die Kulturlandschaft mit.

Das Highlight des DJ-Programms steht den Zuhörenden um Mitternacht bevor: Paji! Er ist Violinist, Komponist, Produzent und beherrscht auch eine Vielzahl von Instrumenten, deren Namen für Laien kaum auszusprechen sind; Pajwan ist jedoch ein musikalischer Experte. Er begann mit dem Geigenspiel, wechselte zum Klavier und spezialisierte sich auf iranische Instrumente, die recht wohltemperiert sind, eines der Hauptmerkmale seiner unverwechselbaren Produktionen. Dennoch liegt der Hauptfokus auf seiner geliebten Violine, die er nicht nur für sich selbst, sondern auch für die Musik anderer Künstler sowohl im Studio als auch bei Live-Auftritten einsetzt und ausreizt. Pajis allererste EP wurde 2013 veröffentlicht. Obwohl er von Komponisten wie Bach sowie kurdi-

scher Folklore fasziniert und inspiriert war, integrierte er bereitwillig Synthesizer und zeitgenössische Klangeffekte in seine eigene Musik. Oder besser gesagt, sie stellten seine eigene musikalische Welt auf den Kopf und schufen einen charakteristischen Sound, der Pajis musikalischen Ansatz definiert – eine ausgewogene Verschmelzung von klassischen, realen Instrumenten und synthetisch oder durch DAW erzeugten elektronischen Klängen.

«Deine 10 Minuten» und Foodstand «Leo»

Paji verbindet klassische Musik mit elektronischer und ist somit das perfekte Bindeglied zwischen dem Band- und DJ-Programm. Mit DJ Meite, die gute Hälfte des Koalumpa Duos, steht um 2 Uhr einem krönenden Abschluss für Samstagnacht nichts mehr im Wege. Sie wird nochmals die letzte verbliebene Energie aus dem Körper kitzen mit einer frechen Kombination aus Melodic- und Psytechno.

Wie letztes Jahr finden am Freitag und Samstag zwischen den Bands auf der Stoppi-Stage «Deine 10 Minuten»-Auftritte auf der Schnaubühne statt. Es hat am Samstag noch freie Slots, wer ein Talent hat und dieses gerne mal auf einer Bühne präsentieren möchte, kann sich noch bis Montag-

mittag unter openairstoppelfeld@gmail.com melden. Nebst drei Foodtrucks wird auch das Restaurant Leo, das am 24./25. August im Chappelhof in Wohlen Eröffnung feiert, mit einem Foodstand vor Ort sein. Sie bieten feine süsse Crêpes sowie vegane Pancakes an und für die Salzliebhaber gibt es auch Crêpes mit Käse und Kräutern. Am Samstag wird Leo» bereits am Morgen vor Ort sein.

Zudem wird «Suave Kaffee» einen Kaffeestand betreiben. «Suave Kaffee» ist ein Firmenprojekt aus Wohlen, das Qualitätskaffee aus Uganda importiert. Dabei wird der Kaffee zu 100 Prozent im Herkunftsland verarbeitet, so bleibt ein Grossteil der Wertschöpfung vor Ort und schafft spezialisierte Arbeitsplätze. Am Stoppelfeld bieten sie Espresso, Capuccini, Cold Brew Coffee und Espresso Martini an.

Keine Parkplätze, Shuttlebus

Das OK empfiehlt, mit dem ÖV anzureisen (Ortsbus 1, Haltestelle Höhenweg). Es hat keine Parkplätze beim Festivalgelände. Wer mit dem Auto anreist, soll die öffentlichen Parkplätze im Dorf beim Merkur-Areal benutzen. Shuttlebus ab Bahnhof Wohlen. --pd

Der Ticketverkauf läuft im Vorverkauf auf eventfrog.ch